



Identyfikacja mikrofonu instrumentalnego 4099

CORE lub CORE+

4099-DC-1

4099 CORE Mic, Loud SPL

4099-DC-1-101-A

4099 CORE Stereo Mic, Loud SPL Stereo System do akordeonu, 2 mikrofony

4099-DC-1-101-CM

4099 CORE Mic, Loud SPL z uchwytem - klipsem

4099-DC-1-101-MS

4099 CORE Mic, Loud SPL z uchwytem na statyw mikrofonowy (3/8" i 5/8")

4099-DC-1-101-P

4099 CORE Mic, Loud SPL, Stereo System z uchwytemi do fortepianu, 2 mikrofony

4099-DC-1-101-U

4099 CORE Mic, Loud SPL z uchwytem uniwersalnym

4099-DC-1-199-G

4099 CORE Mic, Loud SPL z uchwytem do gitary

4099-DC-1-199-S

4099 CORE Mic, Loud SPL z uchwytem do saksofonu

4099-DC-1-199-V

4099 CORE Mic, Loud SPL z uchwytem do skrzypiec

4099-DC-1-201-B

4099 CORE Mic, Loud SPL z uchwytem do kontrabasu

4099-DC-1-201-C

4099 CORE Mic, Loud SPL z uchwytem do wiolonczeli

4099-DC-2

4099 CORE Mic, Extreme SPL

4099-DC-2-199-T

4099 CORE Mic, Extreme SPL z uchwytem do instr. dętych blaszanych

4099-DC-2-201-D

4099 CORE Mic, Extreme SPL z uchwytem do bębnów

4099-DP-1-101-A

4099 CORE+ Mic, Loud SPL, Stereo System do Akordeonu, 2 mikrofony

4099-DP-1-201-B

4099 CORE+ Mic, Loud SPL z uchwytem do kontrabasu

4099-DP-1-201-C

4099 CORE+ Mic, Loud SPL z uchwytem do wiolonczeli

4099-DP-1-101-CM

4099 CORE+ Mic, Loud SPL z uchwytem - klipsem

4099-DP-2-201-D

4099 CORE+ Mic, Extreme SPL z uchwytem do bębnów

4099-DP-1-199-G

4099 CORE+ Mic, Loud SPL z uchwytem do gitary

4099-DP-1-101-MS

4099 CORE+ Mic, Loud SPL z uchwytem na statyw mikrofonowy (3/8" i 5/8")

4099-DP-1-101-P

4099 CORE+ Mic, Loud SPL, Stereo System z uchwytemi do fortepianu, 2 mikrofony

4099-DP-1-199-S

4099 CORE+ Mic, Loud SPL z uchwytem do saksofonu

4099-DP-2-199-T

4099 CORE+ Mic, Extreme SPL z uchwytem do instrumentów dętych blaszanych

4099-DP-1-101-U

4099 CORE+ Mic, Loud SPL z uchwytem uniwersalnym

4099-DP-1-199-V

4099 CORE+ Mic, Loud SPL z uchwytem do skrzypiec

